

## Schwerpunkte



- Einzelunterricht mit ganzheitlichem, heilpädagogischem Ansatz
- Kleingruppenarbeit
- Kindergartenkurse  
„Frühkindliche Förderung mit und auf dem Pferd“

---

- Schulprojekte „Begegnung mit dem Pferd“
- Themenbezogene, erlebnispädagogische Projekte  
(Indianer, Ritter, Zirkus, Wild West,...)
- Führ- und Bodenarbeitskurse
- Handpferdereiten



**Pfarrstraße 9  
45357 Essen  
a-j.kraemer@t-online.de**

### Qualifikation:

- Reitpädagogin (IPTh)
- Centered Riding Instructor (Level 1)
- Erzieherin
- Dipl. Hippolini Reitlehrerin (VFD)
- Motopädisches Reiten mit Kindern und Jugendlichen (ak`M)



**Erlebnisorientierte  
Reitpädagogik**



**NEUES ERLEBEN  
&  
ANDERS BEGREIFEN**

[www.julia-kraemer.net](http://www.julia-kraemer.net)

## Erlebnispädagogik mit und auf dem Pferd

„Alle Kinder haben die märchen-



hafte Kraft, sich in alles zu verwandeln, was immer sie sich wünschen.“

Jean Cocteau

Über bildhafte Sprache können die Kinder mehr Körperspannung aufnehmen.

Beispielsweise wird ein stolzer Indianer, der nach Wild ausschauhält aufrechter sitzen.

Ein Ritter in Rüstung mit Schwert und Schild wird schnell die Hände von den Griffen des Gurtes lösen, wenn er in den „Kampf“ zieht.

Auf einem sich bewegendem Pferd zu sitzen, sich tragen zu lassen erfordert Mut und Vertrauen zum Pferd und zu sich selbst.

Getragen zu werden erfüllt eine kindliche Sehnsucht.

## In der Zusammenarbeit von Kind und Pferd geht es mir um...

- ... ein behutsames und kreatives Heranführen an das Pferd und seine Lebensweise im Rhythmus der Jahreszeit
- ... ein Erleben mit allen Sinnen (Riechen, Sehen, Fühlen, Hören...)
- ... spielerische und ganzheitliche Wissensvermittlung mit und auf dem Pferd
- ... ein verantwortungs- und respektvoller Umgang mit dem Pferd
- ... eine Förderung der Bewegungskoordination
- ... das Training des Gleichgewichtssinns
- ... Kommunikation und Erlernen von Sozialkompetenzen



Hierbei wird gespielt, ausprobiert, geturnt und ganz nebenbei ohne Leistungsdruck erste reiterliche Erfahrungen gesammelt.

Über die Pflege des Pferdes, die Stallarbeit und das Versorgen und Füttern der Pferde setzten sich die Kinder unermüdlich und konzentriert mit deren Lebensraum auseinander.

Die kreative Auseinandersetzung mit dem Pferd macht allen Kindern Freude und sie entwickeln gestalterische Kraft.



## Die Pferde



**Fleygur:** Isländer; Fuchs  
Geb. Juni 1997; Gr. 138cm  
Der Verlässlichste und Erfahrenste (Professor)

**Vigni:** Isländer; Fuchsschecke  
Geb. Juni 2000; Gr. 148cm  
Ein Clown, unerschrocken und cool, der gerne Quatsch macht. (Bobyguard)

**Heppni:** Isländer; Fuchswindfarben  
Geb. Mai 2003; Gr. 135cm  
Ein Flegel mit einem großen Herzen, der schnell lernt. (Chef)

Die Ponys leben als Herde in Offenstallhaltung.

